



**UNIVERSIDAD
FAVALORO**

UNIVERSIDAD FAVALORO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DEL COMPORTAMIENTO

Doctorado en Discapacidad

Discapacidad originada por el conflicto armado: Reparaciones que trasciendan a la rehabilitación tradicional

MsC. Diana Carolina Ramírez Suaza - caroldi3@hotmail.com

PhD. Carlos Conde - carlosconde33@gmail.com

Introducción

El Conflicto armado Colombiano supera los 50 años, donde el enfrentamiento entre la fuerza pública y los grupos de incidencia nacientes de dinámicas sociales e institucionales han llevado a la práctica de tácticas de guerra con un valor deshumanizador, que incluye el empleo de minas antipersona, ya que configura un arma de guerra explosiva, cuyo diseño y modo de accionar no busca la muerte de la víctima sino el “dañar los cuerpos”, por ello su empleo en la guerra ha representado la causa principal de discapacidad física por afectación directa de mutilación completa y/o incompleta de las extremidades inferiores. (Franco, A., & Investigaciones en Artes Escénicas y Performáticas. 2012).

Angarita, Y. L. M. (2016) expone la situación en donde Soldados Profesionales con discapacidad física han sido indemnizados y retirados del servicio a pesar de las recomendaciones de la junta médica que dispone que se debe dar un proceso de reubicación laboral. Dicho proceso se reconoce en contra de lo postulado en el proyecto de Reparación nacional que responde a leyes nacionales y postulados internacionales que declaran derechos laborales y de inclusión de las personas con discapacidad.

Por lo cual se plantea en el desarrollo de este proceso de investigación, recopilar la mirada de militares activos y retirados de las fuerzas militares con discapacidad, que en primera persona han vivido el proceso, y que luego de unos años de inserción a la vida civil pueden contar su realidad, para configurar un análisis frente al modelo de rehabilitación integral tradicional y el concepto de reparación.



Imagen tomada de: <http://www.nortedasantander.gov.co/Inicio-Gobierno/Inicio-Gobierno-de-Santander/Token/Info/ArticleID/4309>

Objetivo General

Analizar las experiencias vividas por parte militares activos y retirados con discapacidad física originada por minas antipersona, frente al proceso de rehabilitación integral tradicional y los procesos de reparación de víctimas del conflicto armado.

Objetivos Específicos

- Identificar los procesos de rehabilitación integral tradicional dispuestos para el personal militar con discapacidad física.
- Analizar la replica del proceso de rehabilitación tradicional en la vida de los militares y ex militares con discapacidad física en los procesos de inclusión familiar y social.
- Analizar el concepto de reparación y su implicación en los procesos de inclusión.
- Describir el significado que le dan los participantes al proceso de reparación a partir de sus experiencias de vida.

Metodología

El presente estudio se desarrollara desde el enfoque mixto.

Se empleara un Diseño secuencial en paralelo CUAL -CUAN , este diseño organizado en fases dentro su desarrollo, describe una fase inicial que se centra en la recolección y análisis de datos cualitativos, continua a una fase donde se analizan datos cuantitativos

FASES DE LA INVESTIGACIÓN

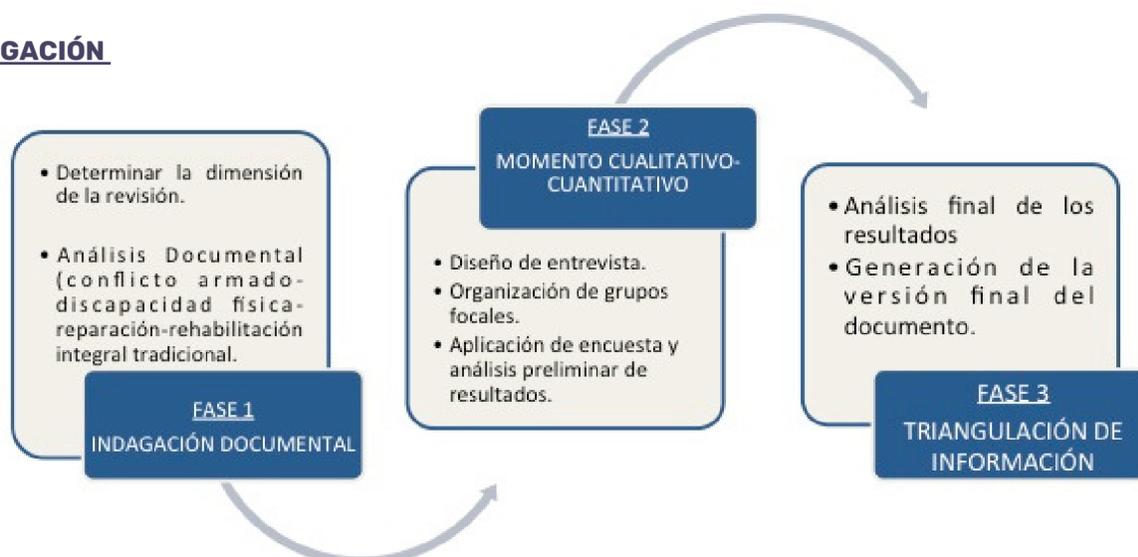


Imagen tomada de: <http://www.cgfm.mil.co/es/blog/dignificacion-y-visualizacion-de-los-integrantes-de-la-fuerza-publica-victimas-del-conflicto>

Conclusión:

Analizar los conceptos de reparación vs la normatividad vigente y los procesos adelantados por las Fuerzas militares de Colombia, frente al testimonio de militares activos y retirados con discapacidad física. Puede llevar a reconocer si los procesos institucionales logran generar procesos de reparación integral o por el contrario sigue bajo la visión de un modelo medico-rehabilitador donde la búsqueda de la “normalidad”, continua siendo la referencia como búsqueda de reparación en discapacidad.

LITERATURA RELACIONADA

Fernández Moreno, C. A., Duarte Cuervo, C. Y., Munévar Munévar, D. I., Satizabal, M., Pava Ripoll, N. A., Guerrero-Arias, B. E., ... & Díaz Figueroa, M. Discapacidad, conflicto armado y construcción de paz.

LFranco, A., & Investigaciones en Artes Escénicas y Performáticas. (2012). Cuerpos que estallan. Reconstrucciones de la cotidianidad en sobrevivientes de minas antipersonal en Colombia. Actas del I Encuentro Latinoamericano de Investigadores sobre Cuerpos y Corporalidades en las Culturas. XXX: Investigaciones en Artes Escénicas y Performáticas

Mejía Zapata, J. C., Palacio Serna, A., & Velásquez Ruiz, M. V. (2020). Cuerpos que narran y juegan e historias que resisten: cohesiones entre el conflicto armado y la discapacidad en un escenario de goalball.